

LICEO CLASSICO CESARE ARICI
CLASSE V sez. A – a.s. 2020/2021

INDICAZIONI PER L'ELABORATO PREVISTO PER L'ESAME DI STATO

Come da circolare n. 181/2020.21 del 21.04.2021, si forniscono indicazioni in merito alla tipologia e alla tematica dell'elaborato "concernente le discipline di indirizzo individuate come oggetto della seconda prova" (greco e latino), secondo quanto previsto dalla OM 53 del 03.03.2021.

L'elaborato dovrà essere "coerente per tipologia e forma" con le discipline caratterizzanti: è, pertanto, assegnato a ciascuno studente un argomento teorico circoscritto e specifico, relativo alle discipline di Greco, Latino o entrambe, a partire dal quale andrà costruito il lavoro.

TIPOLOGIA:

Nello specifico, il lavoro prevede:

- una discussione teorica introduttiva e generale dell'argomento;
- la traduzione di un breve testo in prosa in lingua greca o latina, legato all'argomento in questione, assegnato dunque individualmente a ogni singolo studente;
- un percorso interdisciplinare incentrato sulle materie di indirizzo, con riferimenti ad autori, opere, possibilmente passi significativi, anche muovendo dal testo assegnato da tradurre e dalla citazione fornita insieme alla traccia, materiali che lo studente è chiamato a rielaborare ai fini della argomentazione.

Il percorso sarà integrato dall'apporto di altre discipline e, laddove possibile, da riferimenti a una delle esperienze di PCTO svolte.

Fondamentale sarà la rielaborazione critica dei contenuti ai fini di un percorso coerente e personale.

STRUTTURA:

L'elaborato dovrà prevedere:

- titolo, che rifletta e circoscriva il percorso sviluppato dal candidato;
- indice, che illustri l'articolazione dello svolgimento;
- svolgimento, per il quale andranno previsti una introduzione, un corpo centrale e una sintesi conclusiva;
il testo dovrà includere, a supporto dell'argomentazione o eventualmente come visione da confutare, il materiale fornito insieme alla consegna (citazione + testo in lingua da tradurre);
- bibliografia e/o sitografia.

Il lavoro può anche essere corredato di un eventuale apparato iconografico.

La stesura dovrà rispettare le seguenti norme redazionali:

- il font da utilizzare è Times New Roman, dimensione 12;
- la disposizione del testo deve prevedere interlinea singola e allineamento giustificato;
- l'estensione complessiva del testo deve essere compresa tra le 10 e le 15 cartelle;
- singole parole in lingua diversa da quella del testo vanno poste in corsivo. I passi in lingua diversa da quella del testo e le citazioni da fonti possono essere posti indifferentemente tra virgolette doppie (" ") o tra caporali («...»), purché l'articolo si attenga sempre a un unico e medesimo criterio. Passi di più righe citati da fonti si isolano andando a capo e usando il corpo minore (in tondo, non in corsivo);
- per le indicazioni bibliografiche si adotteranno i seguenti criteri:

Per gli autori antichi:

Nome dell'autore (in tondo) e titolo dell'opera (in corsivo) non separati da virgola, in quanto il nome si sottintende al genitivo.

Esempio: Hom. *Il. XVIII* 445-46.

Verg. *Aen. I* 12.

Per la bibliografia moderna:

a) *Opere (in uno o più volumi)*

Es. G. Pasquali, *Storia della tradizione e critica del testo*, Firenze 1952, 445-46.

b) *Articoli in periodici*

Es. A. Menichetti, *Una nuova edizione delle "Rime" di Cavalcanti*, «Aevum», 61 (1987), 389-97.

DISCUSSIONE IN SEDE DI COLLOQUIO:

La parte del colloquio dedicata all'elaborato dovrà avere una durata massima di 10 minuti; non si richiederà, dunque, una esaustiva illustrazione dei contenuti, quanto una relazione che evidenzii i principali nodi concettuali e eventuali materiali a loro supporto. Il discorso potrà essere accompagnato da una presentazione Power Point, per supportare la spiegazione facendo eventuale riferimento a snodi e concetti principali, termini chiave, passi significativi.

Si sottolinea che la fase dell'esame dedicata all'elaborato non consisterà in una semplice esposizione, bensì in una discussione con possibilità di domande di approfondimento da parte della commissione.

RUOLO DEI DOCENTI COMPONENTI LA COMMISSIONE D'ESAME:

Nella stesura del lavoro lo studente farà riferimento al docente-commissario al quale è stato affidato il compito di accompagnare il suo lavoro ("L'accompagnamento formativo consentirà l'acquisizione di maggiore consapevolezza da parte dell'alunno e dello studente in merito a ciascuno degli elementi che compongono l'esame di Stato e, pertanto, migliore preparazione"), nonché alla prof.ssa Pezzotti, docente di Greco e Latino, che si esprimerà sulla coerenza generale dell'elaborato.

Lo studente ricercherà autonomamente i contenuti da analizzare e, nell'eventualità che la sua trattazione abbia evidenti risvolti multidisciplinari, potrà rivolgersi (per una consulenza) anche ad altri docenti del Consiglio di Classe.

SCADENZE:

Si ricorda che, ai sensi della OM 53 del 03.03.2021, l'elaborato dovrà essere trasmesso in formato Pdf da ciascun candidato, tramite posta elettronica istituzionale, al proprio tutor, alla segreteria (segreteria@istitutoarici.it) e al coordinatore di classe (alberto.cividati@arici.info) entro e non oltre il 31 maggio p.v.

Brescia, 23 aprile 2021