

LICEO CLASSICO CESARE ARICI
 CLASSE V sez. A – a.s. 2020/2021

**RIEPILOGO DELLE ATTIVITÀ SVOLTE NEL TRIENNIO
 NELL'AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO**

Studente	Periodo	Ente / Contesto	Percorso	Ore
Bonomi Benedetta	27-29 settembre 2018	Arte e Spiritualità	La specificità di un museo	19
	16-18 gennaio 2019	Archivio Diocesano	Bene archivistico e ricerca storica	21,5
	1-3 aprile 2019	Università Cattolica	Il Polo Studenti dell'Università Cattolica	24
	a.s. 2018-2019	Piano Triennale delle Arti	La Domus Ariciana	16
	a.s. 2019-2020	Piano Triennale delle Arti	La Chiesa e il Convento di San Francesco	12
Denti Edoardo	27-29 settembre 2018	Arte e Spiritualità	La specificità di un museo	19
	16-18 gennaio 2019	Archivio Diocesano	Bene archivistico e ricerca storica	21,5
	1-3 aprile 2019	Università Cattolica	Il Servizio Orientamento dell'Università	24
	10-14 giugno 2019	Università Cattolica	Cos'è l'editoria	20
	a.s. 2018-2019	Piano Triennale delle Arti	La Domus Ariciana	17
	a.s. 2019-2020	Piano Triennale delle Arti	La Chiesa e il Convento di San Francesco	26,5
Feroldi Arianna	27-29 settembre 2018	Arte e Spiritualità	La specificità di un museo	19
	16-18 gennaio 2019	Archivio Diocesano	Bene archivistico e ricerca storica	21,5
	1-3 aprile 2019	Università Cattolica	La Libreria dell'Università Cattolica	24
	10-14 giugno 2019	Università Cattolica	Cos'è l'editoria	20
	a.s. 2018-2019	Piano Triennale delle Arti	La Domus Ariciana	18
	a.s. 2019-2020	Piano Triennale delle Arti	La Chiesa e il Convento di San Francesco	12
Franzoni Sergio	27-29 settembre 2018	Arte e Spiritualità	La specificità di un museo	19
	16-18 gennaio 2019	Archivio Diocesano	Bene archivistico e ricerca storica	21,5
	1-3 aprile 2019	Congrega della Carità Apostolica	Contrastare la povertà: impegno, tradizione, carità	23
	15-18 giugno 2020	Università Cattolica	Cos'è l'editoria	16
	a.s. 2019-2020	Piano Triennale delle Arti	La Chiesa e il Convento di San Francesco	17,5
Licursi Simone Angelo	6-8 novembre 2017	Arte e Spiritualità	La specificità di un museo	24
	31 gennaio – 2 febbraio 2018	Fondazione Museke	Inclusione Sociale	54
	7-9 maggio 2018			

	27-29 settembre 2018	CISL	Festival del Lavoro	23,5
	17-19 gennaio 2019	Arte e Spiritualità	La specificità di un museo	10
	1-5 aprile 2019	Giornale di Brescia	Al lavoro... in redazione	40
Macola Chiara	27-29 settembre 2018	Arte e Spiritualità	La specificità di un museo	19
	16-18 gennaio 2019	Archivio Diocesano	Bene archivistico e ricerca storica	21,5
	1-3 aprile 2019	Fondazione Museke	Inclusione sociale – Progetto A.R.A.	24
	10-14 giugno 2019	Università Cattolica	Cos'è l'editoria	20
	a.s. 2019-2020	Piano Triennale delle Arti	La Chiesa e il Convento di San Francesco	12
Manno Rodolfo	27-29 settembre 2018	Arte e Spiritualità	La specificità di un museo	19
	16-18 gennaio 2019	Archivio Diocesano	Bene archivistico e ricerca storica	21,5
	1-3 aprile 2019	Congrega della Carità Apostolica	Contrastare la povertà: impegno, tradizione, carità	23
	10-14 giugno 2019	Università Cattolica	Cos'è l'editoria	20
Parmiani Sofia	16-18 gennaio 2019	Soprintendenza Archeologica	La Domus Ariciana	30
	1-3 aprile 2019			
	15-18 giugno 2020	Università Cattolica	Cos'è l'editoria	16
	a.s. 2019-2020	Piano Triennale delle Arti	La Chiesa e il Convento di San Francesco	20,5
	2-5 febbraio 2021	Università Cattolica	Come scegliere consapevolmente l'Università: dalla giusta motivazione alla costruzione di una carriera efficace	18
Pasotti Pietro	27-29 settembre 2018	Fondazione Museke	Inclusione sociale	18
	16-18 gennaio 2019	Soprintendenza Archeologica	La Domus Ariciana	25
	1-3 aprile 2019			
	a.s. 2018-2019	Piano Triennale delle Arti	La Domus Ariciana	14
	15-18 giugno 2020	Università Cattolica	Cos'è l'editoria	16
	a.s. 2019-2020	Piano Triennale delle Arti	La Chiesa e il Convento di San Francesco	13
Ronchi Giaele	27-29 settembre 2018	Congrega della Carità Apostolica	Contrastare la povertà: impegno, tradizione, carità	19
	16-18 gennaio 2019	Soprintendenza Archeologica	La Domus Ariciana	30
	1-3 aprile 2019			
	10-14 giugno 2019	Università Cattolica	Cos'è l'editoria	20
	a.s. 2018-2019	Piano Triennale delle Arti	La Domus Ariciana	17
	a.s. 2019-2020	Piano Triennale delle Arti	La Chiesa e il Convento di San Francesco	23,5
Ruzzenenti Simone Maria	27-29 settembre 2018	Congrega della Carità Apostolica	Contrastare la povertà: impegno, tradizione, carità	19
	16-18 gennaio 2019	Soprintendenza Archeologica	La Domus Ariciana	30
	1-3 aprile 2019			
	15-18 giugno 2020	Università Cattolica	Cos'è l'editoria	16
	2-5 febbraio 2021	Università Cattolica	Come scegliere consapevolmente l'Università: dalla giusta motivazione alla costruzione di una carriera efficace	18

* Al monte ore di ciascuno studente si aggiungono le ore di formazione relative al Corso sulla Sicurezza Generale e Specifica.